



PIÈCE : COR_0054_FR

Titre	Examen
Sous-titre	La fin justifie les moyens
Auteur	Corneille
Date / Période historique	1660 / Classique
Thème(s)	Vengeance & Justice
Personnage(s)	Corneille
Langue	FR

Extrait

« Ce spectacle de mourants [Créuse et Créon, Acte V, scène 4] m'était nécessaire pour remplir mon cinquième acte, qui sans cela n'eût pu atteindre à la longueur ordinaire des nôtres ; mais à dire le vrai, il n'a pas l'effet que demande la tragédie, et ces deux mourants importent plus par leurs cris et par leurs gémissements, qu'ils ne font pitié par leur malheur. »



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.