



PIÈCE : UNK_0001_FR

Titre	Médée (titre moderne)
Sous-titre	Peinture murale romaine
Auteur	Peintre romain inconnu (Maître à Herculaneum)
Date / Époque historique	70–79 apr. J.-C. / Antiquité
Thème(s)	Orgueil & Passion Excessive ; Divinité & Destin
Personnage(s)	Médée
Langue	FR
Description	Médée est représentée seule, les mains agrippées à un bâton, perdue dans ses pensées, figée dans un moment d'intense conflit intérieur. L'absence d'autres personnages accentue la tension, mettant l'accent sur son hésitation entre la raison et le destin avant l'acte tragique.



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.

Reproduction



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.