



PIÈCE : STO_0001_FR

Titre	Médée
Sous-titre	Sculpture
Auteur	William Wetmore Story
Date / Époque historique	1865, sculptée en 1868 / Epoque contemporaine
Thème(s)	Pouvoir & Impuissance ; Trahison & Infidélité
Personnage(s)	Médée
Langue	FR
Description	La sculpture représente Médée debout, seule, les bras croisés et la tête baissée, un poignard à la main, dans une posture tendue et introvertie. La forme calme et classique contraste avec le conflit psychologique suggéré par sa posture rigide et son expression méfiante.

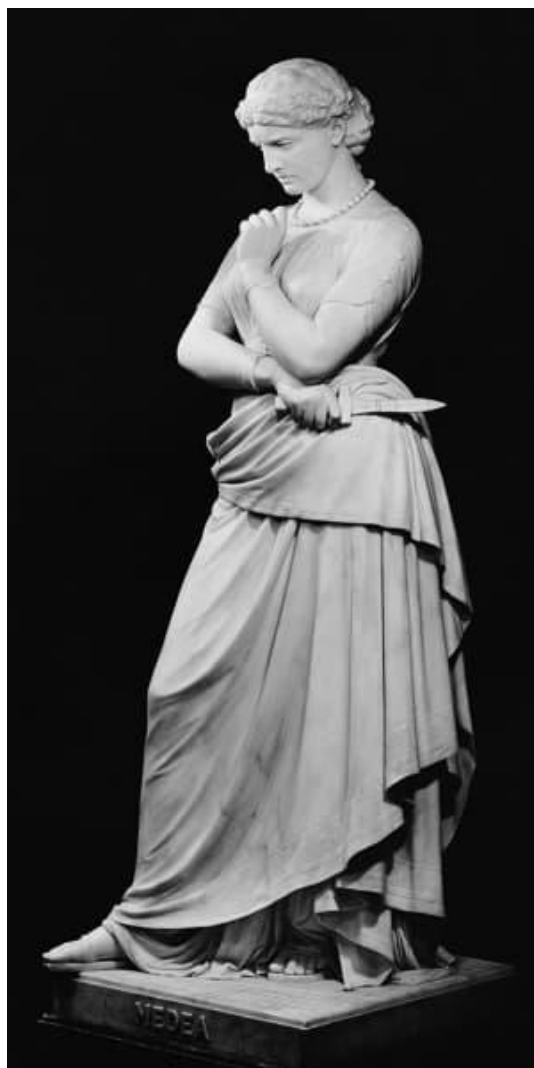


Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.

Reproduction



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.