



PIÈCE : SEN_0003_LT_FR

Titre	Acte 1, scène 1, vers 447-489
Sous-titre	Médée répond à Jason
Auteur	Sénèque
Date / Période historique	Antiquité
Thème(s)	Trahison, exil, justice, sacrifice
Personnage(s)	Médée
Langue	LT

Extrait

Fugimus, Jason , fugimus : hoc non est novum ,
mutare sedes ; causa fugiendi nova est :
pro te solebam fugere . Discedo , exeo :
penatibus profugere quam cogis tuis ,
ad quos remittis ? Phasin et Colchos petam
patriumque regnum quaeque fraternus cruor
perfudit arva? Quas peti terras jubes ?
Quae maria monstras? Pontici fauces freti
per quas revexi nobilem regum manum,
adulterum secuta per Symplegadas ?
Parvamne Iolcon, Thessala an Tempe petam ?



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.



Quascumque aperui tibi vias, clausi mihi .
Quo me remittis ? Exuli exilium imperas
nec das . Eatur . Regius jussit gener .
Nihil recuso . Dira suppliciaingere :
merui . Cruentis paelicem poenis premat
regalis ira, vinculis oneret manus,
clausamque saxo noctis aeternae obruat :
minora meritis patiar . — Ingratum caput,
revolvat animus igneos tauri halitus
interque saevos gentis indomitae metus
armifero in arvo flammeum Aeetae pecus,
hostisque subiti tela, cum jussu meo
terrigena miles mutua caede occidit ;
adice expetita spolia Phrixei arietis,
somnoque jussum lumina ignoto dare
insomne monstrum, traditum fratrem neci ,
et scelere in uno non semel factum scelus,
jussasque natas , fraude deceptas mea,
secare membra non revicturi senis .
(...)
tibi patria cessit, tibi pater, frater, pudor :
hac dote nupsi . — Redde fugienti sua .



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.