



Opera : SEN_0001_LT_IT

Scena	Atto 1, scena 1, versi 1-55
Sottotitolo	Monologo di Medea
Autore	Seneca
Data / Periodo storico	Antichità
Tema(i)	Vendetta, Tradimento, Esilio, Maternità, Giustizia
Personaggio(i)	Medea
Lingua	IT

Brano

Di conjugales tuque genialis tori,

Lucina, custos quaeque domituram freta

Tiphyn novam frenare docuisti ratem,

et tu, profundi saeve dominator maris,

clarumque Titan dividens orbi diem,

tacitisque praebens conscium sacris jubar

Hecate triformis, quosque juravit mihi

deos Jason, quosque Medaeae magis

fas est precari: noctis aeternae chaos,

aversa superis regna manesque impios



Cofinanziato
dall'Unione europea

Codice progetto:
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Il supporto della Commissione europea per la produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti che riflette solo le opinioni degli autori e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



dominumque regni tristis et dominam fide
meliorē raptam, voce non fausta precor .
Nunc, nunc adeste, sceleris ultrices deae,
crinem solutis squalidae serpentibus,
atram cruentis manibus amplexae facem,
adeste, thalamis horridae quondam meis
quales stetitis : conjugī letum novae
letumque socero et regiae stirpi date,
mihi pejus aliud quod precer sponso, malum:
vivat, per urbes erret ignotas egens
exul, pavens, invisus, incerti larīs ;
me conjugem optet, limen alienum expetat
jam notus hospes, quoque non aliud queam
pejus precari, liberos similes patri
similesque matri pariat . Jam parta ultio est :
peperi . Querelas verbaque in cassum sero .
Non ibo in hostes ?
(...)



Cofinanziato
dall'Unione europea

Codice progetto:
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Il supporto della Commissione europea per la produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti che riflette solo le opinioni degli autori e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



si vivis, anime, si quid antiqui tibi
remanet vigoris ; pelle femineos metus
et inhospitalem Caucasum mente indue .
Quodcumque vidit Pontus aut Phasis nefas,
videbit Isthmos. Effera, ignota, horrida,
tremenda caelo pariter ac terris mala
mens intus agitat ; vulnera et caedem et vagum
funus per artus ; — levius memoravi nimis :
haec virgo feci ; gravior exurgat dolor ;
majora jam me scelera post partus decent .
Accingere ira teque in exitium para
furore toto. Paria narrentur tua
repudia thalamis : quo virum linques modo ?
Hoc quo secuta es. — Rumpe jam segnes moras :
quae scelere parta est, scelere linquenda est domus .



Cofinanziato
dall'Unione europea

Codice progetto:
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Il supporto della Commissione europea per la produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti che riflette solo le opinioni degli autori e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.