



PIÈCE : PEL_0001_FR

Titre	Jason répudie Médée
Sous-titre	Huile sur canevas
Auteur	Giovanni Antonio Pellegrini
Date / Époque historique	1711 / Époque moderne
Thème(s)	Mariage & Divorce ; Rôles genrés & Patriarcat
Personnage(s)	Jason, Médée, Les Enfants
Langue	FR
Description	Jason se détourne froidement de Médée pour la répudier, tandis qu'elle s'effondre dans l'angoisse et la fureur. Le contraste entre leurs gestes et leurs expressions laisse présager la violence tragique à venir.



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.

Reproduction



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.