



PIÈCE : PAS_0001_FR

Titre	Medea
Sous-titre	Affiche de film
Auteur	Pier Paolo Pasolini (réalisateur)
Date / Époque historique	1969 / Époque contemporaine
Thème(s)	Divinité & Destin ; Pouvoir & Impuissance
Personnage(s)	Médée (interprétée par Maria Callas)
Langue	FR
Description	L'image montre une Médée debout solennellement dans un costume élaboré et richement ornementé, couverte de lourds bijoux et encadrée par une architecture monumentale. Sa posture rigide et son expression impassible traduisent une autorité et une maîtrise intérieure, la présentant comme une figure puissante, presque rituelle, plutôt qu'émotionnelle.

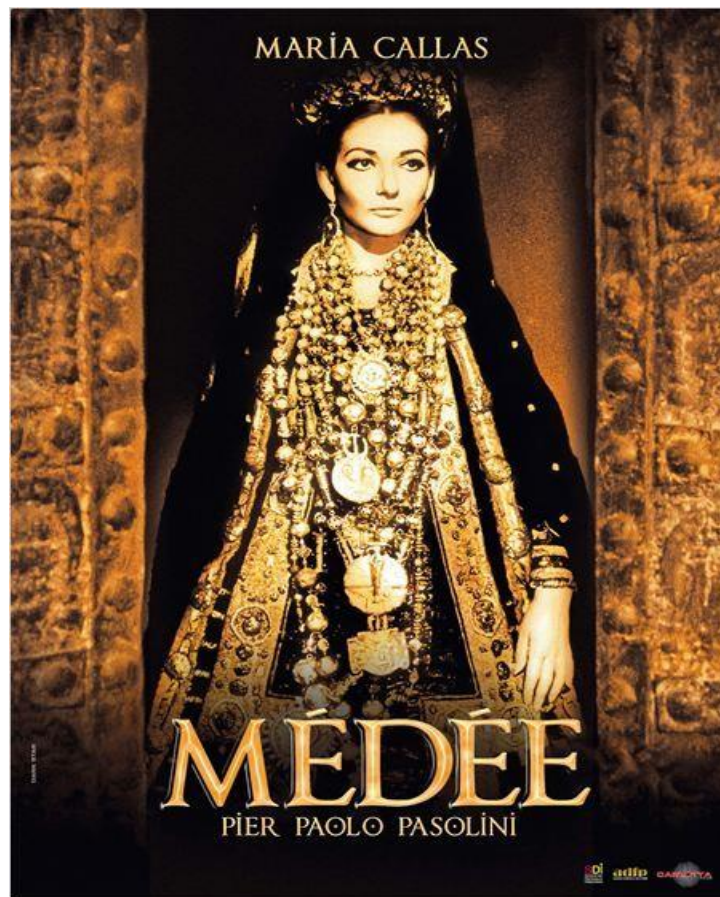


Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.

Reproduction



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.