



PIÈCE : MUC_0001_FR

Titre	Médée
Sous-titre	Affiche promotionnelle pour la représentation de Sarah Bernhardt
Auteur	Alphonse Mucha
Date / Époque historique	1898 / Époque moderne
Thème(s)	Orgueil & Passion Excessive ; Revanche & Justice
Personnage(s)	Médée, Les Enfants
Langue	FR
Description	La Médée de Mucha est une figure incarnant la « beauté comme menace », tenant un poignard ensanglanté dans ses mains et entourée de couleurs vives et de motifs ornés. À ses pieds gisent ses enfants sans vie, soulignant le caractère tragique de la scène.



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.

Reproduction



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.