



PIÈCE : LOO_0001_FR

Titre	Mademoiselle Clairon comme Médée
Sous-titre	Huile sur toile
Auteur	Charles-André van Loo
Date / Époque historique	1760 / Epoque moderne
Thème(s)	Revanche & Justice Pouvoir & impuissance
Personnage(s)	Médée, Jason
Langue	FR
Description	Le tableau représente Médée debout dans une pose dominante sur son char, brandissant une torche enflammée et tenant un poignard, face à Jason qui la regarde depuis le bas. La fumée sombre et le mouvement dramatique soulignent le moment de confrontation violente et l'impuissance de Jason.



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.

Reproduction



Cofinancé par
l'Union européenne

Numéro de projet :
2024-2-FR01-KA210-SCH-000295678

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.